

坂本龍馬没後150年
新たに描き出される夫婦の肖像

面白き女と 妙な男の 夫婦物語

龍馬はお龍のことを「まことに面白き女にて月琴をひき申し候」と綴り、

お龍は龍馬を「妙な男」と語っています。

当時の夫婦としては桁外れのこの二人、日頃、どのような言葉を交わしていたのでしょうか。

お龍が愛奏した月琴の音色にのせて、

その出会いから突然の別れまでの、短くも

ドラマティックな日々を語ります。

素材にしたのは龍馬の手紙とお龍の晩年の回想録。龍馬の手紙の面白さは言うまでも

ありません。話し口調そのままに「聞き書き」

されたお龍の回想録には、妻だけが知る

龍馬の素顔と、二人で大笑いして過ごした

束の間の幸せがあります。

演奏する月琴の音楽は、長崎に残る伝承から

再現したもの。まさにお龍が長崎で習い覚え、

龍馬が耳を傾けた音楽そのものです。

月琴による幕末の響きと朗読、そして舞。

和装女性二人が静寂な禅寺で織りなす
特別な時間をどうぞお楽しみ下さい！

Seiko Nagata

Junko Sekine

月琴・構成 | 永田 斉子

関根 淳子 | 朗読・舞踊



月琴奏者。リュート奏者。コンサートプロデューサー・ルミエールプロジェクト主宰。長崎生まれ、東京在住。国際基督教大学卒業、フランス国立ストラスブール音楽院修了。長崎県主催講座「旅する長崎学」「龍馬が生きた時代」、高知県立坂本龍馬記念館主催イベント「女性が紡ぐ龍馬さん」(朗読・小林綾子)などに出演。CD「月琴 MOON LUTE」をリリース。朗読音楽会「ロバのおうじ」「月琴で綴る龍馬の手紙」を全国各地で連続公演中。

公演についての詳細情報
永田斉子公式サイト
seikonagata.com



SPAC (静岡県舞台芸術センター)の俳優。演出家。東京生まれ。東京大学卒業。SPACでは『マハーバーラタ』『忠臣蔵』等で国内外の演劇祭に出演。劇団音乃屋を主宰し一人芝居と日本舞踊、生演奏を組み合わせた「音楽物語」「舞語り」などで独自の舞台世界を創り出している。代表作『鬼子母の愛』『桜の森の満開の下』『女城主・直虎の願い』など。静岡県内の寺社・企業の依頼による演劇公演やワークショップも多く務めている。



劇団音乃屋・関根淳子
facebookページ
<https://m.facebook.com/junkosekineotonoya/>



とうじゅいん
東壽院

〒424-0303 静岡県静岡市清水区但沼町873
☎054-393-2229 <http://east-happiness.asia>

アクセス情報 ▼



【東壽院付近図】



【乗用車ご利用の方】

- ・興津方面より… 静岡バイパス「興津」より 国道52号線を約5km
- ・山梨県・新東名方面より… 新東名「新清水IC」より52号線を興津方面へ約7km

【JR・しずてつバスご利用の方】

- 最寄り駅 JR東海道線「興津駅」
しずてつバス三保山手線 「但沼車庫行き」乗車(約15分)「小島郵便局前」停留所下車
◀東壽院のアクセス情報よりバスの発着時刻をお確かめの上、お出かけ下さい。

【東名バスご利用の方】

- ①「東名興津」停留所の階段を下りてそのまままっすぐ行くと国道52号線に出るので左折
- ②しずてつストア前のしずてつバス「新浦安橋」停留所で乗車
- ③「小島郵便局前」停留所下車

【バスを降りてから東壽院までの行き方】

- ①小島郵便局前バス停から道の反対側にガソリンスタンドがあります(望月石油)。
- ②レンガ作りのお邸と望月石油の間の路地に入り、右手に赤いテントの駄菓子屋と蔵を見ながら道なりに進みます。
- ③左折して両側にガードレールがある道に入ります。
- ④道なりに左に曲がると突き当たりに青い屋根の家があるので、その右側の砂利道を進むと東壽院駐車場です。
- ⑤東壽院駐車場から右奥にある東壽院の門よりお入りください。