

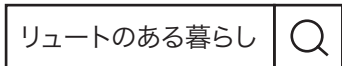
- ・ Vincenzo Galilei
- ・ Francesco Canova da Milano
- ・ Joan Ambrosio Dalza による二重奏作品

- ・ Antonio de Cabezon
- ・ Vincenzo Capirola によるソロ作品 など



●料金
3500円 / 1drinkつき / 15席限定 / 要・事前予約 / 事前振込制

●申し込み方法
・webショップ【リュートのある暮らし】よりwebチケットをご購入下さい。
各種クレジットカード決済、銀行振込、コンビニ・Pay-easy決済、携帯電話各キャリア決済に対応しています。
<https://seikonagata.thebase.in>



・ネットでの決済が苦手な方はメールにてご連絡下さい。
contact@seikonagata.com

●会場アクセス

学下コーヒー



●出入口
●丸の内線
茗荷谷駅
出入口2

〒112-0002
東京都文京区小石川5-3-3
小石川MKビル 1F



＊クィンテルナ 西垣 林太郎＊

QUINTERNA: RINTARO NISHIGAKI

フランス国立ニース音楽院に留学、ディプロムを取得。フランス、イタリア各地で演奏活動を行う。フランスの音楽学校での指導、試験審査員に從事。帰国後もソロ、室内楽、オーケストラ、ジャズコンボ、古楽アンサンブルなどの公演、録音、映像作品に参加。モダンギター、ロマンティックギター、パロックギター、ルネサンスギターの4種類の時代のギターを用いた「ギターの歴史コンサート」シリーズを行なう。ギター以外の歴史的な撥弦楽器の演奏にも取り組み、正倉院宝物復元琵琶を用いたレクチャーコンサート「正倉院の響き」などに定期的に出演している。東京国際フランス学園付属音楽教室で講師。岩波データサイエンス刊行委員会メンバー。

<http://fweb.midi.co.jp/~rintaro>



＊リュート 永田 斉子＊

LUTE: SEIKO NAGATA

国際基督教大学卒業、フランス国立ストラスブール音楽院にてディプロム取得。スペイン・ヒホン古楽祭に招聘され演奏を行う。ソロ、アンサンブルで演奏活動を行う他、リュートを中心としたサロンコンサートを企画・運営するルミエールプロジェクトを主宰。映画「耳をすませば」「カムイ外伝」、CD「ふらんすの恋歌」「月琴 MOON LUTE〜お龍が奏でた楽器、龍馬が聴いた音楽」などを録音。文学、歴史、美術、天文学など異分野とのコラボレーションも多い。朗読音楽会「ロバのおうじ」「月琴で綴る龍馬の手紙」を連続公演中。日本リュート協会、日本ビウエラ協会、NPO日本ルネサンス音楽普及協会、日本パレード協会会員。

www.seikonagata.com



▶主催・お問合せ: tel 080-5006-1305 ルミエールプロジェクト(永田)