

ロバのおうじは、幼き日のあなた。

グリム童話を原作とするベストセラー絵本『ロバのおうじ』が、今リュートの響きにのせて新たに語り継がれようとしています。表現豊かな朗読、限りなく優しい古楽器リュートの音色、そして繊細な挿絵の投影が、皆様をより深い物語の世界へと誘います。



ロバのおうじ

グリム童話より
M.ジーン・クレイグ・再話 パーバラ・クーニー・絵
もきかずこ・訳 ほるぷ出版

山崎由莉 Yuri Yamazaki * 朗読

元NHKキャスター。かたりんぼ主宰、ストーリーテラー。愛知県出身。東京都在住。東京女子大学哲学科卒業。元「ひろしま朗読音楽団ポケット」旗揚げメンバー。現在は三鷹市を中心に活動する「朗読音楽隊〈はらっばらっば〉」の一員。ナレーションやナビゲーターを務める動画も制作。朗読・昔話の語り／ストーリーテリング・話し方・こどもアナウンス等講師。子どもにとっておはなしは「心の糧」大人にとっては「癒し」多くの人におはなしの世界を楽しんでもらいたいと10年に渡り活動している。「世界の始まり・日本の成り立ち」「いなばのしろうさぎ」など『古事記』を元に、日本の神話を子どもから大人まで楽しく分かりやすく伝える活動を再開したところ。

公式ブログ かたりんぼ〜声のよろず屋〜 <https://ameblo.jp/katarinbo/>
動画サイト <https://www.youtube.com/user/katarinbo>

永田斉子 Seiko Nagata * リュート演奏／演出

リュート奏者、月琴奏者。コンサートプロデュース・ルミエールプロジェ主宰。国際基督教大学卒業、フランス国立ストラスブール音楽院にてディプロム取得。ソロ、アンサンブルで演奏活動を行う他、リュートという楽器を知らない人にその存在を知ってもらいたい！という思いから、文学や歴史など異分野とのコラボレーションも積極的に行っている。映画『耳をすませば』『カムイ外伝』、CD『ふらんすの恋歌』『月琴 MOON LUTE』『Song Collectors 歌の蒐集家たち』などを録音。朗読音楽会「ロバのおうじ」「月琴で綴る龍馬の手紙」を連続公演中。「ロバのおうじ」は様々な朗読者の協力を得てすでに60回以上の公演を重ねている。日本リュート協会員、NPO法人日本ルネサンス音楽普及協会員。文化庁芸術家派遣事業登録アーティスト。公式サイト seikonagata.com

朗読音楽会「ロバのおうじ」 🔍

プログラム
＜第1部＞
リュートソロ演奏
＜第2部＞
朗読音楽会：
『ロバのおうじ』



『ロバのおうじ』のあらすじ
幸せな国を治める王と王妃の唯一の悩みは子どもがいないこと。魔法使いに頼んで子どもを得たものの約束通りの金貨を渡さなかつたため、うまれてきた王子はロバそっくり。その姿ゆえ両親から愛してもらえない王子は、ひとり得意な楽器リュートをたずさえて旅に出ます。

会場 世田谷区上馬地区会館へのご案内

〒154-0011 東京都世田谷区上馬4丁目10-17

- 電車でお越しの方
東急・田園都市線「駒沢大学駅」より徒歩5分
- バスでお越しの方
バス(渋谷駅～二子玉川駅)「駒沢大学駅前」より徒歩4分
バス(渋谷駅～田園調布駅・等々力)「駒沢大学駅前」より徒歩6分

