

「原きよと永田斉子のほんのひととき～朗読 with リュート ♪～」

「響き合いプロジェクト」とは、
気軽に朗読や音楽をライブで楽しめる日常の提案です。
今回はリュート奏者の永田斉子さんとの共演です。
楽器を知り尽くした永田さんの深い音色をお楽しみください。



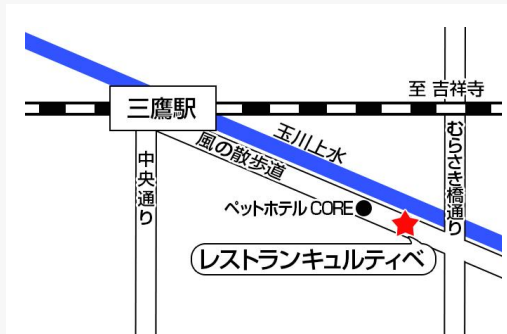
日時：2023年12月10日(日)

場所：ギャラリーCaparisonⅢ レストラン キュルティベ2階

東京都三鷹市下連雀3-1-27

玉川上水沿い 三鷹駅南口より約500m

徒歩7分ほど



御予約：090-6528-2074 (原)

1ステージ 0歳から 13時半開場 13時45分～14時15分

入場料 1000円(中学生以上) 未就学生無料 小学生500円 定員15名

グリム童話(原作)M.ジーン・クレイグ(再話)「ロバのおうじ」(ほるぷ出版)

*小さなお子様もご一緒の回です。ご理解をお願いします。

2ステージ 大人のための 15時開場 15時15分～16時

3ステージ 大人のための 16時45分開場 17時～17時45分

入場料 2000円(中学生以上) 小学生1000円 定員25名

小川未明「王さまの感心された話・新美南吉「木の祭り」

*終演後、1階「キュルティベ」にて出演者とお食事はいかがでしょうか？ テーブルは別になります。

ご予約はお客様各自でお願いします。愛情いっぱい育てられた食材に新しい命を吹き込むシェフ山本篤史さんの世界観をお楽しみください。お食事ご予約：0422-69-0038(月曜定休1ヵ月前より予約可)



永田斉子 Seiko Nagata

国際基督教大学、フランス国立ストラスブール音楽院リュート科卒業。
ルネサンス～バロック時代の各種リュート、ギターを用いてソロやアンサンブル
で演奏活動を行っている。リュートを中心としたサロンコンサートを企画・運営
するルミエールプロジェを主宰し、演奏される機会の少ない作品に光をあてる活
動を継続。月琴奏者でもある。公式サイト seikonagata.com



原きよ Kiyoko Hara

OBS 大分放送出身。朗読を長谷由子氏に師事。太宰治作品朗読に力を入れ、
三鷹市を拠点にライブ活動を行う。音楽家とのホール公演など共演多数。三鷹
ネットワーク大学など朗読・話し方講師。文化庁派遣事業登録アーティスト。
(株)マック・ミック所属。朗読集団「コトザウルス」、劇団「シアターRAKU」