

バロックギターとアーチリュート

による 二重奏 と ソロ

対話する音楽 2024

バロックギター 西垣 林太郎 | アーチリュート 永田 斉子

プログラム

A.Falckenhagen : Duetto *Largo-Allegro-Tempo giusto*
S.L.Weiß : Duetto *Allegro*
F.Corbetta : Sinfonia a 2
G.B.Granata : Sinfonia à dui
Anonymous : Sonate *Allegro-Adagio-Presto* 他

10/19 & 26 (土)

open 19:00 /start 19:30

同内容2回公演

学下コーヒー

東京メトロ丸の内線 茗荷谷駅より徒歩3分

3,500円 (当日精算・1drink 付)

15席限定 (要・予約)

ご予約・お問合せ

order@seikonagata.com

080-5006-1305 (永田)

＊お名前・公演日・人数を
お知らせ下さい。

詳細情報

予約フォーム



西垣林太郎■フランス国立ニース地方音楽院(当時)に留学、ディプロムを取得。フランスの音楽学校での指導、試験審査員に従事。モダンギター、ロマンティックギター、バロックギター、ルネサンスギターなど各種の時代のギターを用いて演奏活動をしている。リュートや琵琶など、ギター以外の歴史的な撥弦楽器の公演にも出演。
<http://fweb.midi.co.jp/~rintaro/>

永田斉子■国際基督教大学、フランス国立ストラスブール音楽院リュート科卒業。リュートを中心としたサロンコンサート企画運営するルミエールプロジェクトを主宰し、演奏される機会の少ない作品に焦点をあてた企画に取り組んでいる。一方で、リュートの魅力を広く発信する活動として、朗読音楽会「ロバのおうじ」を連続公演中。月琴奏者でもある。seikonagata.com

主催：コンサートプロデュース・ルミエールプロジェクト

学下コーヒー

東京メトロ丸の内線茗荷谷駅徒歩3分

春日通り

出入口1

出入口2

丸の内線
茗荷谷駅



東京都文京区小石川5-3-3
小石川MKビル1F

Google Map

